

سوبرمان

البطل الجبار



المغامرات المصورة



العراق



سورمان

مجلة أسبوعية



المدير المسؤول
ب. شفيق القاضي

المغامرات المصورة - العراق

© جميع الحقوق محفوظة

شمن العدد

لبنان: ٥٠٠ ل.ل.
الأردن: ٤٠٠ فلس
الكويت: ٤٠٠ فلس
السعودية: ٧ ... ريال
البحرين: ٥٠٠ فلس
قطر: ٥ ... ريال
الإمارات: ٥ درهم
عمان: ٥٠٠..... بيعة

الإدارة والتحرير

مركز رأس بيروت، شارع انعماري
ص.ب. ٤٩٩٦، بيروت
هاتف: ٣٤٠٤١٣، ٣٤١٣٩٦
٣٤٠١٩٥/٦

الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوزيع
والمطبوعات
ص.ب. ٦٠٨٦ - ١١ بيروت - لبنان
هاتف: ٣٦٠٦٧٠

في اللغة العربية

الكويت
شركة متحدة لتوزيع
نصحف ونصيرت

الأردن
وكالة توزيع لأردنية

البحرين
شركة بحرية
نوكلات وتوزيع

دولة الامارات العربية المتحدة

أبو ظبي
در المسيرة للتوزيع

دبي
مكتبة دار الحكمة

قطر
دار الثقافة

المملكة العربية
السعودية
شركة تهامة للتوزيع
والإعلان

عمان
المؤسسة العربية للتوزيع

الطبع: ألف

سورق

البطل الجبار

عاجي أرو أذهب. ربي لأن المدير
الكبير سيأتي لزيارتي !!

وبعد ذلك
عاجي أن
أكتب
مقالاً !!

وداعاً يا "رند" !!

ذات يوم في منزل "رند" وناديا: في حي الزنوج ...

شئ أخوك أثناء
خدمته لوالده، أنا
فخرت بمساعدته !!

أشكرك يا "رند" على
مساعدتك في الإعتناء
"بوانث" !!



... المسابق الأسود،
الشخص الذي يمثل
الموت !!

الآن أستطيع
أن أتحرك وأتكلم
لأنني مطلوب
لتحقيق مهمة !!



القدر ...
يأديني، وعلى أن
أصبح ...

بعد حين،
ما اأختلى وائل
بنفسه، طراً
عليه تغيير ...



تري من سيكون ضحية "المسابق الأسود" الليلة ؟ ستكتشف ذلك "رند" لأنها على وشك
أن تكتب مقالها الغريب ... بعنوان ...

٥٥٥٥ بقلم "الحررة" "رند"

سورق





سقط الدكتور
"إدبلور"، العالم الشهير
من جسر "مور" في الساعة
الحادية عشرة ليلاً يوم
٦ نيسان، في
عام ١٩٧٢!

مستحيل، كيف كتبت
نبأ وفاة الدكتور قبل
حدوثه؟

(الساعة الآن ١٠:١٠)
ولم يبق سوى عشرين
دقيقة للحادث!



فني الأعلى...

هذه ضيقتي الأولى،
لقد قدر للدكتور
أن يموت!

وتكنه ليس
الأخير!



وحي يكون
الليل
الرهيب...

هه؟
شخص يسقط
عن الجسر،
مجرد صدفة!



توقفت "رند" بسيارتها نحو
الجسر المذكور فوصلت في
الساعة المنيعة...

لا يوجد
أحد هنا،
ما أغياي
لماذا جئت؟

أنا لست
نبيّة، ومن
المستحيل أن
أنتبأ عن
المستقبل!





وتفكلاً، أسمعهم "متره" لك ثقة "ماريا" كي
تتمنع وقوع الحادث المثلث ...

قرعت الباب
بشدة فافتح!

هه؟ "ماريا" ملقاة على
الأرض، والغاز يتسرب
من المدفأة!

لا أثر لنبضات قلبها!

النافذة مقفلة،
سأحطم الزجاج
ليدخل الهواء النقي!

سأجري لها عملية التنفس
الاصطناعي بواسطة
الفتة!

هانت الضحية
الثانية!

هكذا شاء
القدر!

تأخرت ثانية يا "ماريا" ...

ولكن، جالسا جلست "ريدا" أمام التلفزيون

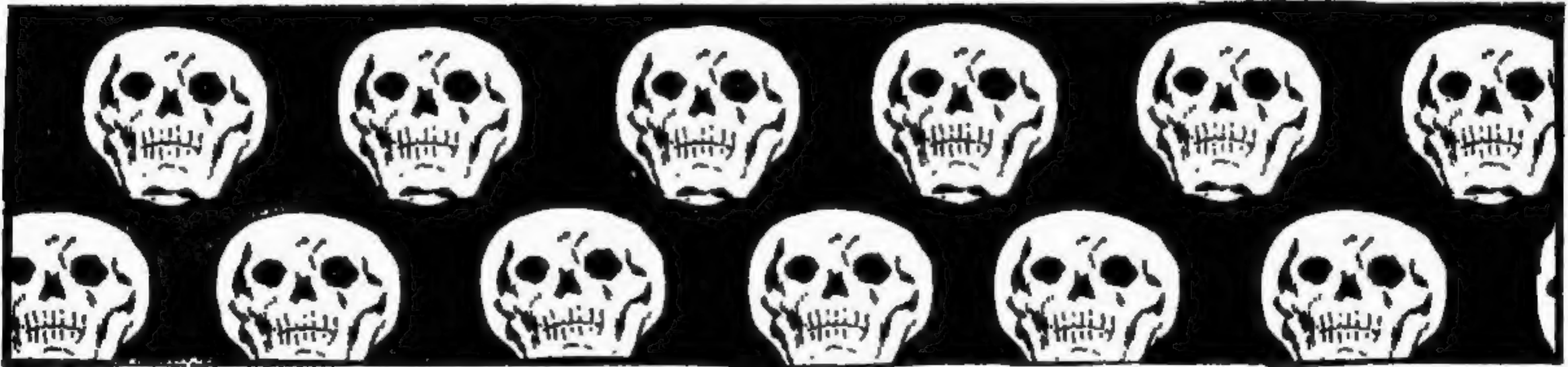
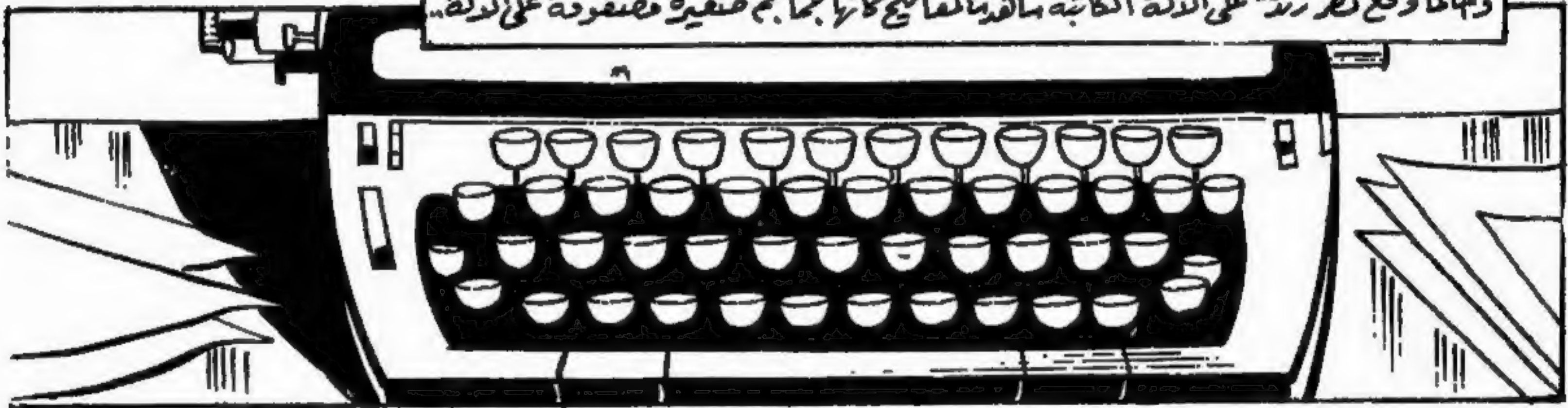
أشعر بجاذب نحو الآلة كالمغناطيس!

لا بد أننا انتهينا من
أبناء الموت، سأعود
إلى الطبع!

لن أقرب من
تلك الآلة اللعينة،
سأشاهد التلفزيون!

وهكذا لم
يأت الجرم
الذي بذلته
"ريدا" بأي
نتيجة...

ومالما وقع نظر "ريدا" على الآلة الكاتبة ماثلة بالفاتح كانا جميعا صغيرة مصفوفة على الآلة..



ترقب
هدية



البقرة

مع
العملاق

رقم ٦٥١

... أبعثا تطريب على المفاتيح ، وهي عاجزة عن منعها .









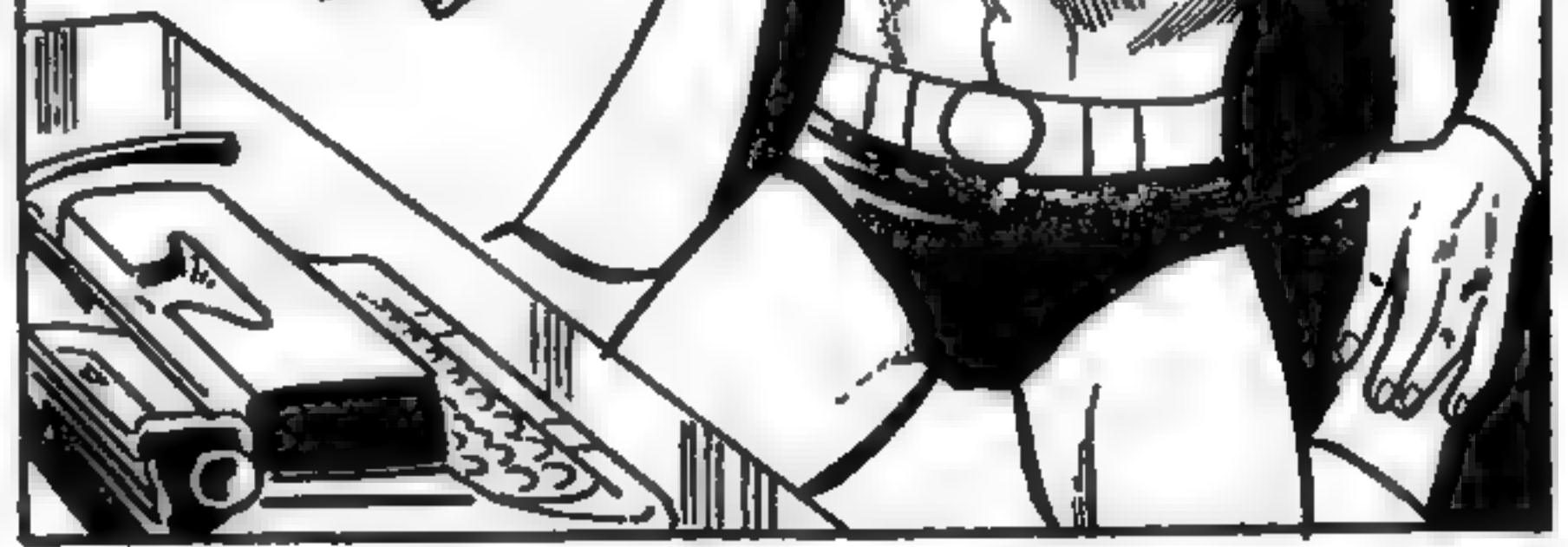
ويكثف ، استطاع "سوبرمان" أن يفهم كفاً صيل القصة من محركها ...



فجأة، أجد "سوبرمان" عن أدلة الكتابة ...

لا سحبت شيئاً
وهو أن الكلمات التي
طبعتها "رند" تحتوي على جميع
الحروف ما عدا حرف ظ!

... كان المفروض في
الآن أن أشعر بجاذب نحو
الآلة فأكتب بأقلام من خبز
أخاد النار في سبيلها
الظريف!



بعد ذلك ألقى بالآلة بعيداً في الفضاء...

أشعلت بخرارة نظري
الجهاز المفروض سراً
تحت الحرف ظ!

القنبلة ليست من صنع
علماء الأرض، إنها تحتوي
على مواد غريبة، قد تقفل
حتى الجبابرة مثالي!



وفي الحال
انطلق "سوبرمان"
إلى الفضاء
كالصاروخ...

كانت الغاية من
إرسال الآلة "رند" هي
قتالي، ثم رسمت خطة أخير
لأجباري على الذهاب إلى
السفينة المجاورة للزلزال "رند"!



عاد الرجل القوي إلى "رند" النائمة فاعتصمها...

للأسف، لقد ذهب
شخصان ضحية محاولة
اغتيالي، أقسم
أنا أجد
القاتل!

نامي يا "رند"، سيمر
كل شيء كالكابوس
الرهيبة!!







ولكن القدر
يخفي متاعب أخرى
للطفل الجبان...

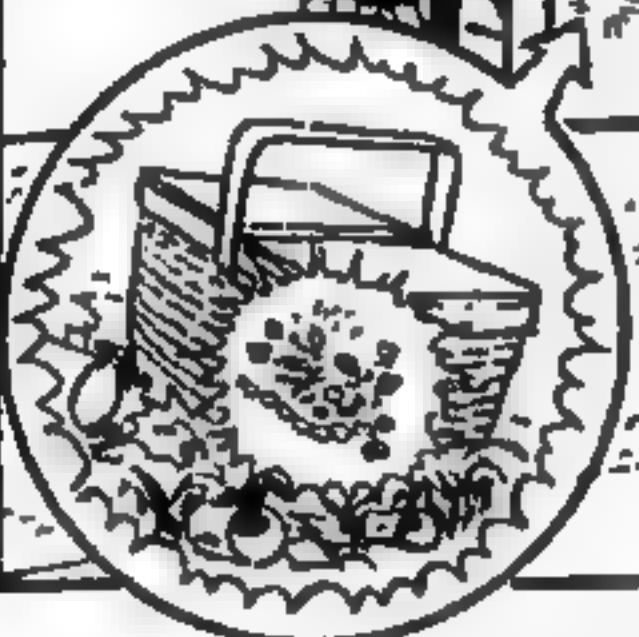
هل تظن البوليس لحقنا
إلى هنا يا هايد؟

مستحيل، لن ينظر
بباليه أن "كوي"
و"هايد" أعظم
لصين يختبئان
في المتزهر ومعهما
ما يعادل
... رايرة!



ولكن استخدم الطفل عنيداً أسلحة نظره...

هه؟ أسقط ذاك الرجل سلته
الجميلة في برميل النفايات،
سأذهب وأخرجها ثم أعطيها
إياها!



بعد فترة...

هناك سيارة البوليس...
لقد اقتفوا
أثرنا!!
لا تقلقي، سأخفي
الفئانم هنا!!



أيها
الرجل...
جئتلك
بالسلة!

الفئانم، يا للشقاء!

شكراً،
ارجع
أيها
الطفل
إلى
والديك!



إنصرف الرجل
والسيدة،
سأمرق
الم صندوق
بسرعة
وأخرج
السلة!



وكما يحدث عادة في الأماكن
التي تفتت بالناس...

أين أمي وأبي؟
(سكبي)

الطفل ضائع، ماذا
نفعل قبل أن يلفت
الأنظار إلينا؟!

في تلك اللحظة ...
في مكان آخر ...



شريف ...
أين نبيل؟
هل ضاع؟

لا تخافي
يا عزيزتي،
بالرغم من
صغره فهو
منيع ولا
شيء
يؤذيها!

في أثناء ذلك ...



لنفر
إذ ربما
أدى زعيقة
إلى مجي
البوليس!

لا بل بالعكس
وجوده معنا
يحول أنظار
البوليس عنا،
لأننا سنفدو
كأنا عائلة
بريئة!!



كف عن البكاء
يا صغيري ...
وتعال معنا!!

(ياي) أشكرك
أيتها السيدة
اللطيفة!

لنقلع في الزورق
ونبتعد عن الناس!!

صديقتي، وأيضاً ربما
نسي الطفل والديه!



منطقة الغابة
رحلة في الزورق غير الفيات
الديستوائية

بعد أن أقلع الثلاثة ورفلوا
المنطقة الشبيهة بالغابة...

لا تقلق أيها الطفل،
قريباً نجدهما!

حتى سنجده
والدي؟

من المستحيل أن يعثر علينا
البوليس في هذا المكان... هاهاها!









سمع شريف زهدي ما قالته الفتاة ...

هذه الصفات تطابق
صفات ابننا!

نعم ...
لنذهب ونبحث
عنه عند
البركان !!



نعم، ذاك الطفل العجيب
قرب البركان، إنه طلب كالمصقحة
ونفخاته كالعوصف، وهو يطير
أيضاً!

الذهب
بجانبه
طبيب نفسي
حالتهم
مرعبة!



في منتصف طريق الجبل ...

أبي! أبي ... أظن
أنا أتعارك مع
القرود!

الحمد لله
لأننا وجدناك
يا ابني!



بعد ذلك ...

كان الرجل والسيدة
لطيئين فحاملتهما
بالحسنى أيضاً!

لقد
أنهكك
التعب اليوم
يا نبيل!

الحيوانات الكبيرة جميلة
ولكنني أفضّل هذا الدب
الصغير عليها!

وفي المساء، عندما
أدى الطفل إلى فراشه ...



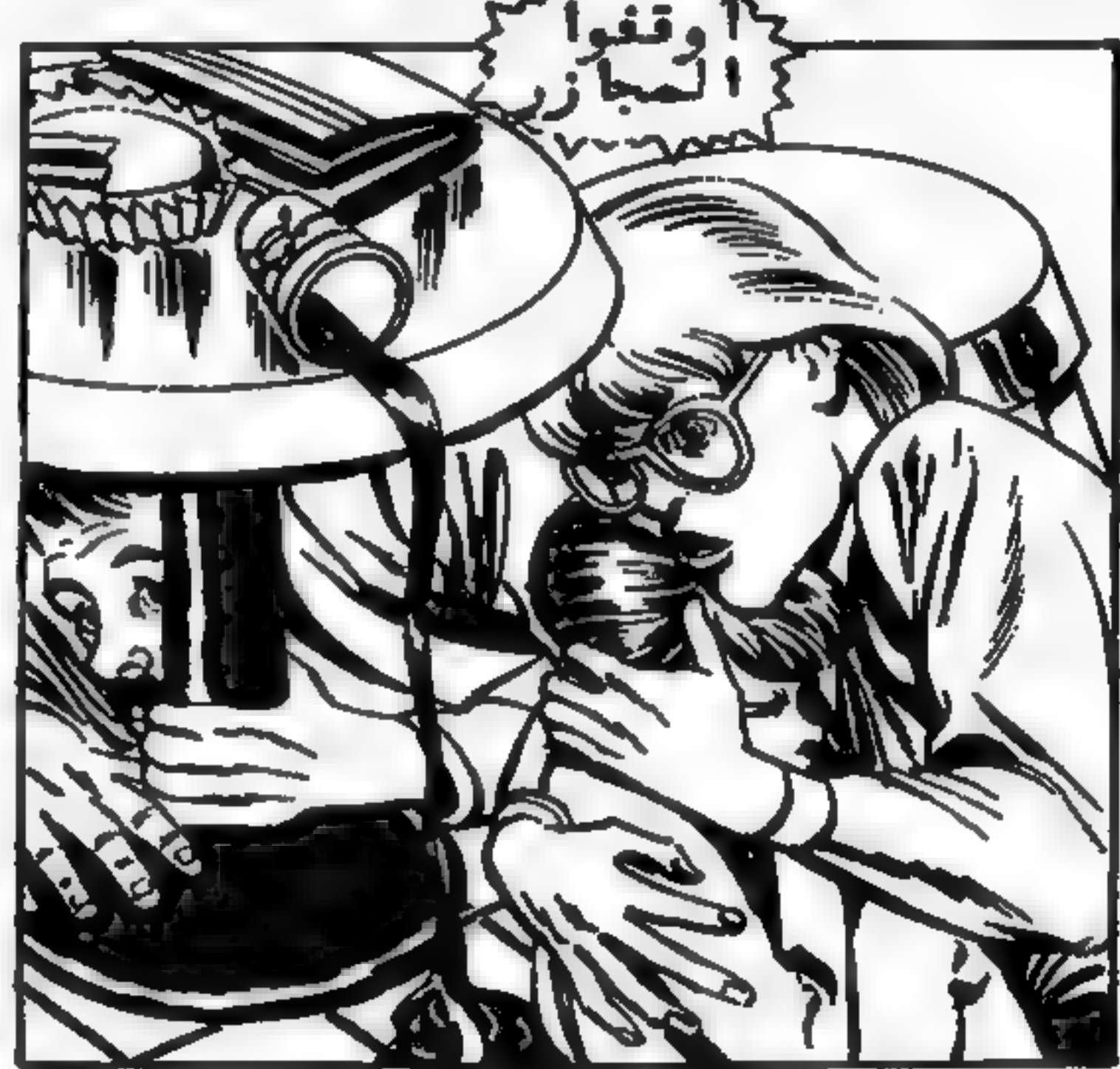
الزيارة

المنظر

الحلقة الخامسة

القتل الجماعي . . .





أفادنا اثنان من الزبائن تمكنا
من الخروج بسلام من المطعم
هنا لك أكثر من خمس ساعات عطرة.



كنت أريد شريحة
لحم من المطعم.

عودوا أدراجكم ولا تفضلوا
تأووا إلى منازلكم

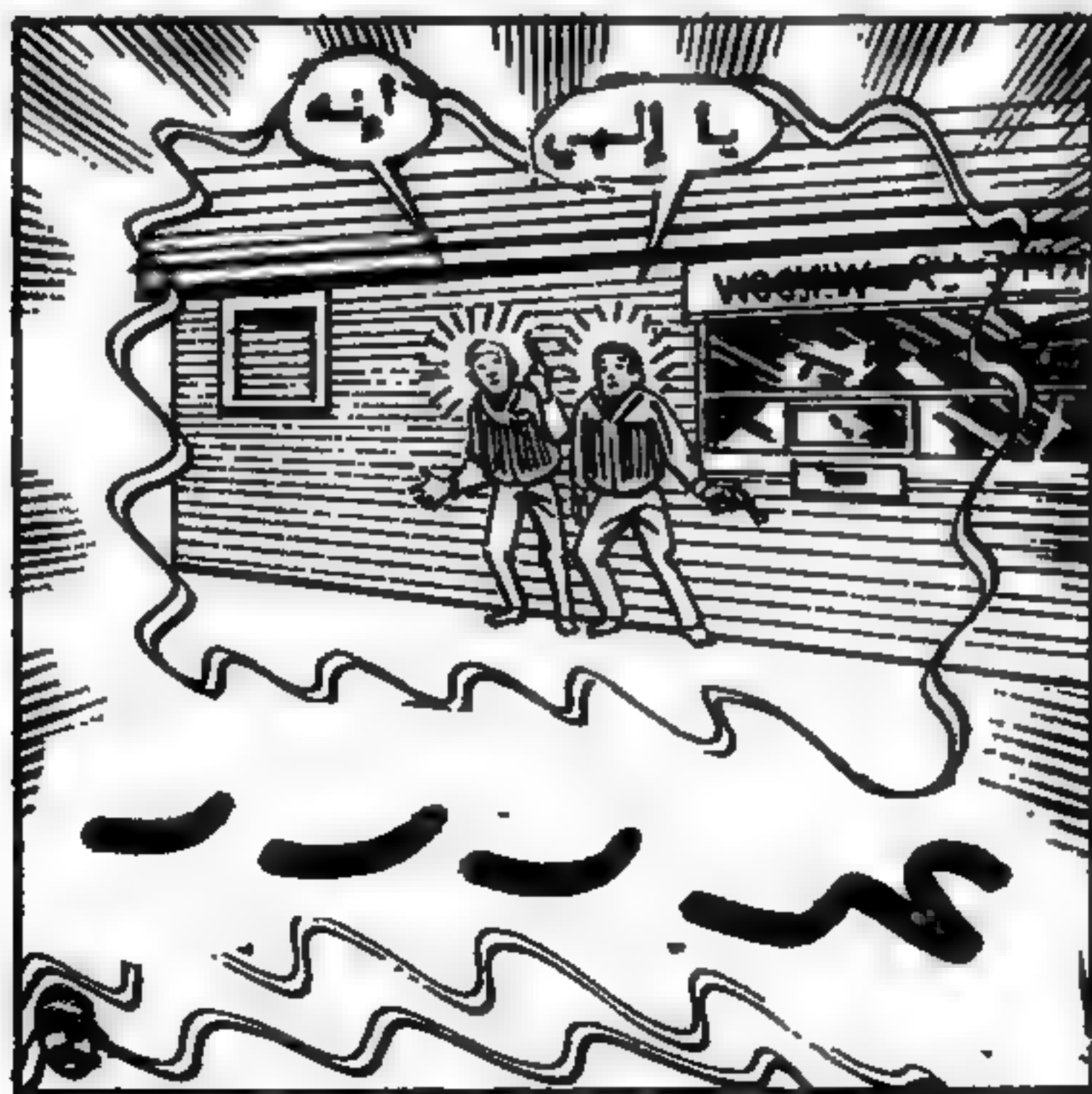
من مفكرتي
اليوم جعلتني
مميز



وأفادنا الشرطي أن مسلحا
يطلق النار عشوائيا في المطعم
فعدت إلى المنزل لأجهز سلاحا
لأنه

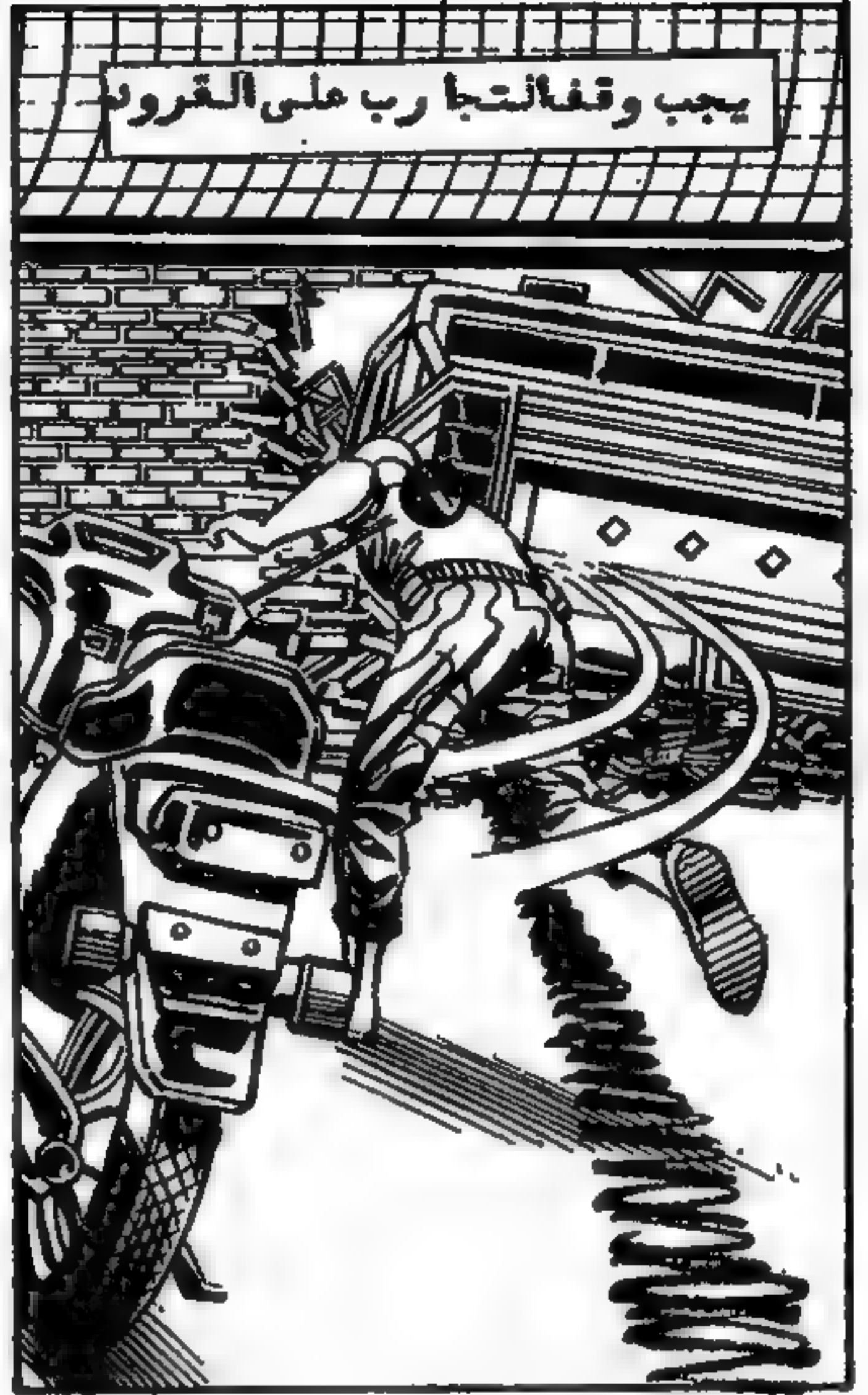
سيظهر المنتقم
على الساحة بين
لحظة وأخرى
وسيجتاح إلى دعي











كوكب كريبتون العظيم

هذا هو أثر
"تروليس"، تقول
الأسطورة أن هذا الأثر
يعود إلى ما قبل
٢٠٠٠ سنة !

لكل كوكب على الأقل
ظاهرة واحدة غامضة،
من هنا يعرف مصدر
الرهابة التي تثير كوكب
زحل؟ أو مهب البقعة
الحراء الكبيرة في كوكب جوبيتر
أو يستطيع أن يخبرنا مهب:

الأثر المميت في كوكب كريبتون!

وكذلك أيها القارئ ستتمتع
بامتياز وستعرف السبب عندما
نعود بك ٢٠٠٠ عام إلى الوراء
إلى ذلك اليوم ...

أخيرًا ، وبعد شهور
من التعديلات
والاستعداد ... أنا الآن
حاضر!

لا أعلم ، كما أنني أجهل
أيضًا سبب لون
سماشنا الحراء ...
أعرف فقط
أن الطيران
عبر الأثر
ممنوع!

ما سبب
هذا الأثر !!
يا أبي !!





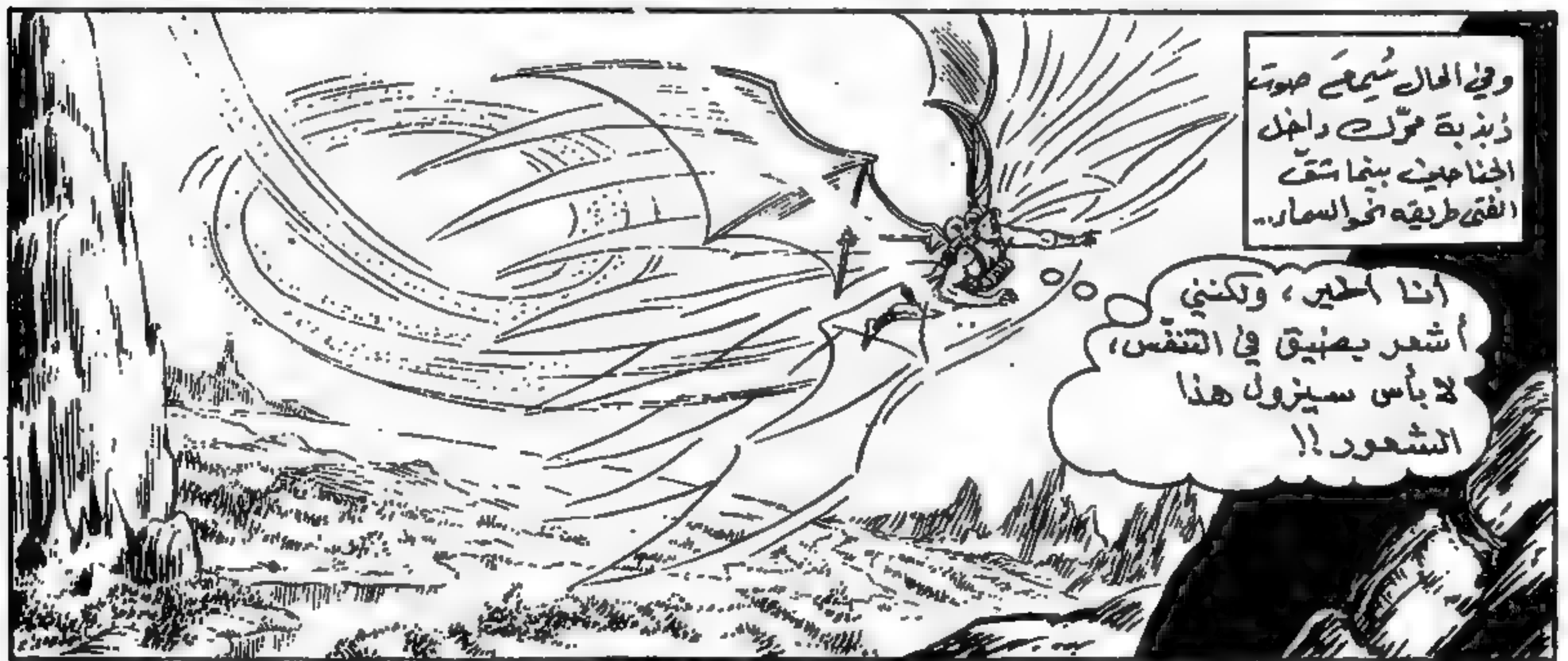
كفر الفتى الجريء بعد أن
وضع حياته تحت رحمة
نظريته العاجية ...

والآن سأشعل
قوة "تروليوم"
التي منعتها!



... أنا مستعد لتجربة
الطيران بهذه الأجنحة

إذا نجحت سأكون
أول رجل يطير في
كريبتون!



وفي الحال سيمع صوت
زنبقة موز داخل
الأجنحة بينما ستف
الفتى طريقه نحو السماء...

أنا أخير، ولكنني
أشعر بصيق في التنفس،
لا بأس سيزول هذا
الشعور!!



هل هذا عصفور؟
أم رجل؟

إنه رجل يطير
بجناحين اصطناعيين

يا للحظ السعيد،
سنحتملي فرصة العمر!



هه ؟ ترك المسلك الذي اتخذته أترأ ؟
تري هل تأثر "تروليوم" بارتجاج
الجناحين ، فأفرز شحنة من القوة ؟



بدر قليل...

آخ ، كان الهبوط صعباً ،
لا بأس سأتحسن
فيما بعد !!

مدهش ، لقد
أدى الجناحان
وظيفتهما على أنني
شعرت ببعض التقصير في
عملهما ...



وليد إجمار
الفصوص ...

تحتوي هذه
المادة العجيبة
على قرة
مدهشة !

أظني اهتديت
أخيراً إلى التوقود
المطلوب لتزويد جناحي
الاصطناعيين بالقوة !



التروليوم - هي مادة لم تكن
معروفة في "كريتون" إلى أن
اكتشفها صدفنة "دولاند" الرسد
الكيمياء الثابت ...

يالها من ظاهرة
غريبة ؟ فوار من
القطع البلورية ،
مسبب عن الضغط
الشديد تحت سطح
الأرض !

قد تكون
الطبيعة السفلى
تحت هذا الوادي
ملينة بالبلور !



وبعد العناء الطويل ،
استطاع "دولاند" أن يحد
الجناحين للفصوص ...

لقد سميت المادة
الجديدة "تروليوم"
باسم "تروليس"
والدي !!

ليتته يراقبني
الآن وأنا
أحير بجناحي !





في أثناء ذلك ...

على أنني حالاً أتقن هذه العملية، لن يستطيع أحد أن يقبض عليّ!

الطيران ليس سهلاً كما تصوّرت فأنا أدور وأدور!



بعد حين ...

اختفى الجناحان إن الذي ضربني سرقهما!

يجب أن أجد اللص وأمنعه قبل أن يتوث الجوّ!



يا إلهي ... هذا أخطر مجرم في كريتون، والذي فرّ مؤخراً من السجن ...

من يعلم مدى الأعمال الشريرة التي سيقوم بها!

يجب أن أمنعه مهما كلف الأمر!



أريد "الجولز" والجناحين وسأقتلك في أثناء ذلك!

هذه هي صفقتي!



لنعتقد إتفاقاً، اعطني الجناحين فأعطيك ثروتي!

ها! يحسبي جاهلاً!



دخلت "دولاند" خيمته بسرعة ثم فرج هامر مائلاً ...

هذه ثروتي من "الجولز" والمجرم لا يفهم سوى لغة المال!

"الجولز" هي العملة المستعملة في "كريتون" ...

ولكن، في الوقت المعتبر ...

خطي ناجحة حتى
الآن، لقد أغريت الجرم
ليخلق فوق هذه البقعة،
والآن سأضرب الأرض بقوة

فجأة... وقع انفجار
وتلألأ في الجو نور
قطع بلورية
فذلك الجرم ...

عرفت سابقاً ان
سطح هذه البقعة
رقيقة، وأني إذا
هويت عليها
بشدة ستفتجر
ويطلق من تحتها
بلود التروليوم!

آه... هاهو
يسقط على الأرض!

وهكذا انتهت ثاني
وأخر تجربة طيران
بشرياً في "كريبتون"

بعد أن فعل "دولاند"
البناءيين عن الجرم ...

هاهما يذوبان
ويختفيان!!

ولندع الأثر المجهت
يذكرنا دائماً بأن
العلوم تشكل خطراً على
الحياة إذا استخدمت
من دون حكمة!



هكذا الحمل

هو لعشاق الكوميكس. وهو لغير أهداف ربحية ولتوفير المتعة الأدبية فقط. الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته. وابتياغ النسخة الأصلية المرخصة عند نزولها الأسواق لدعم استمراريتها

This is a FAN base production , NOT for sale or ebay , please delete this file after reading , and buy the original release when it hits the market to support its continuity !